



INGRID LUKAS SILVER SECRETS

Release AT, CH, DE: Oct 7th, 2011; international: Oct 10th, 2011

Kohtusin Ingridiga esimest korda suurepärasel Willisau džässfestivalil. Ingrid ja tema sõber olid vabatahtlikud, kes sõidutasid ja aitasid esinejaid. Festivali lõpus rääkis Ingrid mulle, et teeb ka ise muusikat. Tahtsin seda kuulda ning kui Ingrid mulle mõne oma loo saatis, olin tema andest vaimustatud. Ingrid on eestlanna ning tema muusika põhineb kaunil eesti muusika traditsioonil; see on lummav, äärmiselt lüüriline ja melodiline. Kasutades seda tausta šveitsi mõjutustega, ning segades oma muusikasse pisut džässi- ja isegi popmuusika elemente, õnnestub Ingridil luua väga isikupärane ja ka isiklik atmosfäär. See, kokkupanduna ääretult selge hääle ning mõtlemapanevate laulusõnade tugeva esitusega, teeb temast täna ühe paljulubavaima noore laulja Euroopas. Ingrid ja tema bänd kõlavad kontserdil fantastiliselt ja tema teise plaadi ilmumine, mille produtseeris Islandi Valgeir Sigurdsson (Björk), on võrratu samm edasi Ingridi muusikas ning tagab talle kindlasti maine, mida ta väärrib.

*Bugge Wesseltoft
Juuni 2011, Oslos*

Pärast tema debüüdi minimalistliku eesmärgi kuulutamist ("We Need to Repeat" – Ronin Rhythm Records), naaseb Eesti päritolu Ingrid Lukas albumiga "SILVER SECRETS", mis uurib ja avastab rikkalikumaid tekstuure, uhkemaid seadeid ja emotsionaalsemaid palasid: ent see polegi millegi varemolnu kordus, vaid pakub rikkaliku koosluse kõlasid, stiile ja emotsioone.

Võrdlused selliste artistidega nagu Tori Amos, Björk, Regina Spektor ja Joanna Newsom on vältimatud, ent need ei anna täit pilti: Ingrid Lukas on artist, kel on oma visioon, oma *sound*. Kasutades mõjutusi väga eripärastest allikatest, eriti eesti folkmuusikast, on Ingrid loonud oma hääle, iseenda muusika keele, mis on üheaegselt ligipääsetav ja üllatav, ning mis suudab leida graatsiliselt ja tasakaalukalt tee läbi emotsionaalse post-rokkmuusika nagu Sigur Ros või Sweet Billy Pilgrim, ning ka intiimsete laulja-laulukirjutaja palade.

Albumi eeltööd jälgis Norra helilooja ja pianist Bugge Wesseltoft. Albumi produtseeris Valgeir Sigurdsson, kelle käe alt on tulnud ka enamus Björki albumeid, Múm, The Magic Numbers, Coco Rosie ja palju teisi. Tema vilunud produktsioon rõhutab albumi nüansse ja näitab meistri panust.

Terves albumis "SILVER SECRETS" valitseb lootuse tunne – igas situatsioonis, ka kõige meeletlikumas. Samaväärselt mängib rolli ka süütus silmitsi seistes määratu kogemuste olukorraga. Laulud nagu "Silver Secrets", "Laula" ja "Moonglow" pakuvad

UNIVERSAL MUSIC
UNIVERSAL MUSIC AUSTRIA

SCHWARZENBERGPLATZ 2, A-1010 VIENNA, AUSTRIA
TEL +43/1/811 21/217 FAX +43/1/811 21/348 MOBILE: +43/664/829 45 36
e-mail: harry.gruber@umusic.com



UNIVERSAL MUSIC AUSTRIA

kauneid seadeid, mis toovad esile Ingridi hääle jõud, samas kui "Unexpected" ja "Running" demonstreerivad tema röömsamat poolt.

Albumi avab "Blue Black White", (ehk sinimustvalge), vapustav eesmärgi lausung, mis kõrvutab sõna otseses mõttes lapseliku süütuse ja tänapäeva keeruka moderniseerunud maailma kompleksused, kõik muusikas, mis tõstab end hümnilaadsesse kõrgusse, ent heidab maha kõik üleliigse, et olla siiralt joviaalne. Muusikaline keel on tuttav Sigur Rosi ja Elbow austajatele, ent on läbi põimunud allikpuhta keelekasutusega, mis on kõik üksnes Ingridi oma.

Sarnane lapseliku kokkuasetamine arusaamaga küpsusest on laulus "Unexpected", ent lähenemine on täielikult teistsugune. Laul kuulutab üht albumi põhisõnumit: "Tee, mida sa teed, aga tee seda õigesti", ning see mõte saab endale kogu areeni loos "Do whatever you do (but do it right)" – mõte kulmineerub tormakas refräänis, mis on täis nakatavalt positiivset energiat.

Albumi nimilugu "Silver Secrets", pakub kuulajale kauni meloodilise rännaku täis igatsust, mis üheaegselt rahuldab ja tekitab janu rohkema järele. Koori ja keelpillide seaded ei uputa kunagu laulu, vaid muudavad selle sügavamaks, laiemaks ja rikkalikumaks.

"Veripunane" on eestikeelne laul revolutsioonist, mille jutustajaks on noor naine, kes on kaotanud lahingus oma kihlatu. See on võimas laul, milles kumab intiiimne teemakäsitus ilma, et sõnade jõulisus kannataks.

"Paper Boat" sädeleb ning on vaimustavalt lihtne laul, mis taaskord tabab lapseliku süütuse täiskasvanu vaatepunktist, ning on võrratu arranžering prantsuse ansambli Cocoon originaalist.

"Running" demonstreerib taas Ingridi oskust liikuda mugavalt peaaegu eepilistelt teemadelt isiklikele hetkedele, samal ajal näidates, et aus laulukirjutamine ei pea olema vaid ängi täis endasse vaatamine. Laul teeb enesetunde heaks ilma jutlustamata ning põimub positiivsusega, mis puudub paljude võrreldavate artistide loomingus. See lugu pakub ilmselt ka kõige kergema hetke kogu albumil, kuigi taas kord räägib meloodia vastu sõnade poolt arutatavale keerukusele; vääramatu lootus kõige pimedamates olukordades.

"Laula" on üks nendest lauludest, mis on justkui ääreni täis näilisi vasturääkivusi. Pealkiri justkui suunab ühele poole, ent laulu südames on surm, ja ometigi ei ole see asetatud melanhooliasse, vaid osutab viimsele lõpule kui ainsale õigustatud hetkele röömus laulmise lõpetamiseks.

UNIVERSAL MUSIC
UNIVERSAL MUSIC AUSTRIA

SCHWARZENBERGPLATZ 2, A-1010 VIENNA, AUSTRIA
TEL +43/1/811 21/217 FAX +43/1/811 21/348 MOBILE: +43/664/829 45 36
e-mail: harry.gruber@umusic.com



UNIVERSAL MUSIC AUSTRIA

Lugu "Greener Lands" kätkeb endas lunastuse tunnet tänu muusikale ja vaikusele, mis on Ingridi jaoks ühe mündi kaks poolt. Mõlemad pakuvad mõtteainet. Tegu on väga isikliku lauluga, mille teemad on universaalsed ja kõigile tuttavad.

Lummav "But" näitab, et Ingrid on võimeline muusikaks, mis ei põhine standardlähenedel laulukirjutusele ja heliloomisele. See on atmosfääriline, kummastavalt kaunis pala, mis paistab olevat sama palju läbi imbutunud lootusest kui pimedusest.

"Moonglow" lõpetab albumi jõuliselt ja meeldejäädvalt, olles laul igatsusest, kus igatsus täitub ise. "*Sweetness only the heart can know*" on albumi viimane lause ("sulnidus, mida vaid süda võib tunda") ning on ilmselt ka parim lause kogu albumit iseloomustama.

Ingridi areng artistina tema debüütalbumist siiani on ilmselge, ning näitab, et ta on samamoodi kodus rahulikes üksiolemise hetkedes kui ka suursugustes juubeldustes. Ingridi haruldane hääl töötab läbi tema kaunite laulude paljude tujude ja tekstuuride viimistletud kergusega, alati üllatades, ent mitte kunagi võõristades. Ta on tõepoolest artist, kelle karjäär saab olema täis erilisi hetki, millest "SILVER SECRETS" on esimene.

Tekst: Nathan Dunn Jr.

Ansambel:

Ingrid Lukas: laul, klaver, harmoonium

Gregor Frei: saksofon, bassklarnet, kontrabassklarnet

Valentin Dietrich: elektribasskitarr

Patrik Zosso: trummid, elektroonika, mänguasjad

Michel Gsell: viiul

Deborah Morat: vioola

Céline-Giulia Voser: tšello

Ingrid Lukas koor:

Priscilla Zürcher, Sandro Schnurrenberger, Tilmann Silber, Philipp Lüscher, Franziska Brücker, Leili Lukas, Daphné Scotoni, Benjamin Sunarjo, Andrina Bollinger, Nuria Thie, Fabienne Brunner, Max Lauber, Lhakpa Tsepa, Laurence Landert, Caroline Schlüter, Zora Brändle, Blanca Bengoechea, Hannah Ifrah-Girot, Sabine Riess, Martina Gemassmer, Tobey Lucas, Rahel Werren

UNIVERSAL MUSIC
UNIVERSAL MUSIC AUSTRIA

SCHWARZENBERGPLATZ 2, A-1010 VIENNA, AUSTRIA
TEL +43/1/811 21/217 FAX +43/1/811 21/348 MOBILE: +43/664/829 45 36
e-mail: harry.gruber@umusic.com



UNIVERSAL MUSIC AUSTRIA

Ingrid Lukas "SILVER SECRETS":

- | | | |
|-----------------------|------|--|
| 1. BLUE, BLACK, WHITE | 5:31 | (Muusika & Tekst: Ingrid Lukas) |
| 2. UNEXPECTED | 3:49 | (Muusika & Tekst: Ingrid Lukas) |
| 3. DO WHATEVER YOU DO | 3:14 | (Muusika: Ingrid Lukas. Tekst: Ingrid Lukas & Dave Mullan) |
| 4. SILVER SECRETS | 5:09 | (Muusika: Ingrid Lukas. Trummide programmeerimine: Patrik Zosso. Tekst: Ingrid Lukas & Dave Mullan) |
| 5. VERIPUNANE | 3:37 | (Eesti Rahvalaul, arranžeerijad: Ingrid Lukas & Tim Kleinert. Trummide programmeerimine: Patrik Zosso) |
| 6. PAPER BOAT | 4:48 | (Laul bändilt Cocoon) |
| 7. RUNNING | 3:42 | (Muusika & Tekst: Ingrid Lukas) |
| 8. LAULA | 5:50 | (Eesti Rahvalaul, arranžeerija: Ingrid Lukas) |
| 9. GREENER LANDS | 3:56 | (Muusika: Ingrid Lukas. Tekst: Ingrid Lukas & Dave Mullan) |
| 10. BUT | 3:15 | (Muusika: Ingrid Lukas) |
| 11. MOONGLOW | 7:30 | (Muusika: Ingrid Lukas. Tekst: Dave Mullan) |

TOTAL PLAYING TIME: 50:20

Kõikide laulude kirjastajad: Ronin Rhythm Productions GmbH & Neonstars Publishing, välja arvatud laul 6: Sophiane Productions

Kontserdid 2011:

- 28.10. Zürich (CH), exil – Plaadiesitus kontsert
- 29.10. Thun (CH), Mokka
- 30.10. Bern (CH), bee-flat
- 31.10. Mannheim (DE), Enjoy Jazz Festival Alte Feuerwache
- 02.11. Graz (AT), Stockwerk
- 03.11. Salzburg (AT), jazz'it
- 04.11. Wien (AT), Porgy & Bess
- 19.11. Chemnitz (DE), Weltecho
- 20.11. Berlin (DE), a-trane
- 24.11. Kuressaare (EE), Kuressaare kultuurikeskus
- 25.11. Otepää (EE), Otepää kultuurikeskus
- 26.11. Viljandi (EE), Pärimusmuusika Ait
- 27.11. Võru (EE), Kultuurimaja Kannel
- 28.11. Tallinn (EE), Tallinna Raekoda

Kontserdid 2012:

- 23.03. Jena (DE), Volksbad

Live bänd:

Ingrid Lukas: laul, klaver, harmoonium
Patrik Zosso: trummid, elektroonika, mänguasjad
Michel Gsell: elektribasskitarr, viiul, laul
Céline-Giulia Voser: tšello, klaver

www.ingridlukas.com

UNIVERSAL MUSIC
UNIVERSAL MUSIC AUSTRIA

SCHWARZENBERGPLATZ 2, A-1010 VIENNA, AUSTRIA
TEL +43/1/811 21/217 FAX +43/1/811 21/348 MOBILE: +43/664/829 45 36
e-mail: harry.gruber@umusic.com